Знакомьтесь - "толстые" журналы

Литературно-художественные журналы всегда являлись особой частью российской культуры. Русское слово «журнал» происходит от французского «journal» – «дневник». Потребность в таком дневнике событий отечественной литературы во все времена особенно велика. Периодические издания, чаще всего ежемесячные, знакомят читателя с новинками оригинальной или переводной литературы, литературной критикой, публицистикой. Многие литературно-художественные журналы являются еще и общественно-политическими, так как содержат рубрики и статьи по вопросам экономики, социологии, истории, текущей политики и способствуют формированию общественного мнения. На сегодняшний момент толстые журналы остались практически единственными изданиями, которые ориентируются исключительно на художественную и интеллектуальную состоятельность текста. Именно журнальное пространство сохраняет сегодня само существование таких жанров как развернутая рецензия, обзорная статья, подборка стихотворений, подборка рассказов или эссе.

24 апреля в читальном зале ГБУК «Смоленская областная юношеская библиотека» была оформлена выставка, посвященная обзору художественной прозы в «толстых» литературных журналах за 2017 год, имеющихся в нашей библиотеке.

«Новый мир»

[redacted]