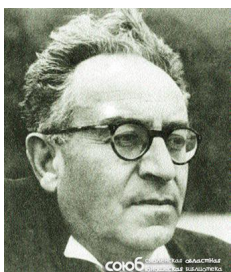




Русский прозаик и писатель Василий Семенович Гроссман (настоящее имя Иосиф Соломонович) родился в 1905 году, 29 ноября в Житомирской области. Мать писателя преподавала французский язык, отец – инженер-химик.

Написанием произведений стал увлекаться ещё во время учебы в университете. К слову, Василий Семенович закончил физмат МГУ, куда был переведен в 1923 из Киевского высшего института народного образования. Свои первые литературные опыты продолжил уже в 1929 году, когда начал работать по специальности в Донбассе. Дебют Василия в качестве писателя состоялся в 1934 году, когда были опубликованы его рассказ «В городе Бердичеве» и повесть «Глюкауф».



В 1929 году также состоялась встреча писателя с Максимом Горьким, которая серьезно повлияла на решение начинающего писателя полностью посвятить себя занятию литературой. За два года с 1935 по 1937 год выходят сразу три сборника рассказов писателя, а также известная «Повесть о любви». В этих произведениях уже начинается чувствоваться истинная манера Гроссмана, которую впоследствии заметят все критики. В частности, А.Г. Бочаров называл манеру написания произведений Гроссмана «интеллектуальной», так как его образное мышление всегда дополнялось логическим, а яркие сцены, присутствующие в произведениях, всегда позволяли писателю выяснить причину явлений.



В 1936 году писатель начинает готовиться к серьезной работе над своим новым романом «Степан Кольчугин». Изначально задумывалось, что это будет трилогия. Уже к 1941 году писатель закончил две из трех книг, но из-за войны произведение осталось незаконченным. К слову, сам роман посвящен истокам революционного движения в России.



Его прозвали «Король» среди читателей «Вестника», где он пишет о

Умер писатель 14 сентября 1964 года в Москве.