



Николай Гумилев – известный русский поэт – родился в 1886 году в Кронштадте. Его отец – морской врач. Своё детство будущий поэт провел в Царском Селе, а обучался в Петербурге и Тифлисе. Увлёкаться написанием стихов начал с 12 лет. Уже в 16 лет опубликовал своё первое печатное стихотворение.

В школе Гумилев учился плохо и с трудом сдал экзамены в возрасте 20 лет. Переломным моментом в начале творческого пути стало знакомство с произведениями Ницше, а также со стихами символистов.

В 1905 Гумилев публикует свой первый сборник стихов, получивший название «Путь конкистадоров». Несмотря на то, что этот сборник был наивной книгой ранних опытов, в нем чувствовалась энергичная интонация.



В 1906 году Гумилёв уезжает в Париж, где на протяжении определенного времени прослушивает лекции в Сорбонне, а также заводит первые серьёзные знакомства в среде литераторов. Впоследствии создает свой журнал под названием «Сириус», где

печатаются как под псевдонимом Анатолий Грант, так и под собственным именем. Во французской столице также выходит в 1908 году сборник стихов поэта, получивший название «Романтические стихи». В этом же году поэт возвращается в Россию, где знакомится с известными деятелями литературы того времени, а также работает постоянным критиком в газете «речь».



Осенью этого же года Гумилев едет в Египет. Затем принимает участие в создании нового журнала под названием «Аполлон», где впоследствии на протяжении нескольких лет будет публиковать свои стихи и вести одну из постоянных рубрик.

В 1909 году поэт на некоторое время уезжает в Абиссинию, а по возвращению издает свою новую книгу, получившую название «Жемчуга». Спустя ещё несколько лет становится известно о создании «Цеха поэтов», куда вступил и Гумилев. Одним из первых произведений, опубликованном в «цехе», стал «Блудный сын».



Весной 1913 года в качестве начальника экспедиции от Академии Наук на 6 месяцев поэт отправляется в Африку, где на протяжении всей поездки ведет свой путевой дневник. Многие записи впоследствии легли в основу «Африканского дневника», который опубликовался в 1916 году.

В годы наступившей первой мировой войны поэт вызывается отправиться на фронт в качестве добровольца, для чего поступает в уланский полк и даже заслуживает за храбрость 2 Георгиевских креста.



В конце 1915 года поэт публикует свой сборник «Колчан», а тем временем в журналах публикуются другие известные его произведения, среди которых «Гондла» и «Дитя Аллаха».

Позже писатель отправляется в экспедиционный корпус на Салоникский фронт, но по пути до 1918 года задержался в Париже и Лондоне. За эти годы пишется целый цикл его любовных стихов. Впоследствии эти стихи составили его посмертно вышедшую книгу под названием «Кенийей звезде».

В последние годы жизни работает переводником, а также пишет несколько пьес. В эти же годы издается книга стихов «Костер» и некоторые другие произведения. В 1921 году публикуется одна из лучших по мнению многих литераторов работа Гумилева – «Огненный столп».

В августе этого же года поэта арестовывают по делу о «таганцевском заговоре» и приговаривают к расстрелу.