С 10 июня в отделе искусств нашей библиотеки представлена книжно-иллюстративная выставка, посвященная великому русскому хореографу Мариусу Петипа, который не только поставил великие балетные спектакли, но и установил правила академического балета, сделал музыку одним из главных действующих лиц балета.

Балет второй половины XIX века называют «эпохой Петипа», но его влияние распространяется и на современное искусство танца. Традиции «большого балета» Петипа сохранили свое значение и сейчас. На русской сцене живут его лучшие спектакли, а некоторые идут и в крупнейших театрах мира.

Русский БАЛЕТ
Эпоха М. Петипа
ЗАГАДКИ ТЕРПСИХОРЫ
союз смоленская областная юношеская библиотека

Souvenir à Mlle Ste.
Vaganova. Ste. Petipa
14/2 98. St. Pétersbourg

[redacted]