

Шаламов Варлам Тихонович – известный русский прозаик, поэт и писатель – родился 19 июня 1907 года в городе Вологде в семье священника. Впоследствии воспоминаниями о своей семье писатель поделится с читателями в автобиографической прозе под названием «Четвертая Вологда», которая будет издана в 1971 году.

В 1913 году будущий писатель поступает в гимназию, а в 1923 году заканчивает вологодскую школу второй ступени. Спустя год после окончания уезжает из родного города и устраивается на работу на кожевенный завод в городе Кунцево, что в Московской области. В 1926 году поступает в МГУ на факультет права.



В годы студенчества начинает писать свои первые стихи, а также активно участвует в деятельности нескольких литературных кружков. Стремится проявлять активность в общественной жизни страны. Правда, вскоре будет осужден на три года за участие в демонстрации против Сталина. Наказание провел на северном Урале в Вишерском лагере. В 1931 году восстанавливается в правах и начинает активную литературную деятельность.



Первая публикация Шаламова появляется в 1936 году, когда в журнале «Октябрь» публикуют его рассказ под названием «Три смерти доктора Аустино». Спустя год писателя вновь арестовывают за контрреволюционную деятельность». По этому обвинению его осуждают на 5 лет заключения с отбыванием наказания в лагерях и на физических работах. Когда писатель уже находится в следственном изоляторе, печатается его рассказ под названием «Пава и дерево». Следующая авторская публикация состоится только в 1957 году после продолжительного творческого перерыва.



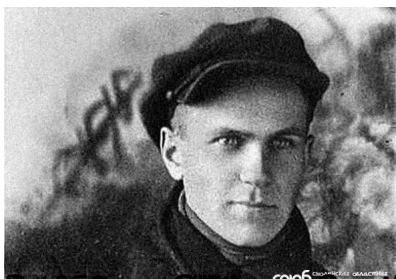
Некоторое время писатель работает в забоях золотого прииска в городе Магадане, затем вновь получает судимость и работает на земляных работах. Впоследствии вновь получает 10-летний срок «за антисоветскую агитацию», работает в шахте, откуда пытается бежать и оказывается на штрафной зоне. В это время жизнь писателю спасает врач Пантюхов, который направил его на курсы медиков для заключенных при больнице. После окончания фельдшерских курсов, Шаламов начинает работать в хирургическом отделении этой же больницы. Здесь же зарождаются идеи для новых стихов, который впоследствии составят один сборник под названием «Колымские тетради».

Как потом признают известные литераторы, во всех своих произведениях писатель пробует показать духовую силу человека, который даже в условиях тяжелого заключения способен не терять верность и любовь.



В 1951 года писателя освобождают из лагеря, но обязуют ещё несколько лет находиться на Колыме, откуда он смог уехать только в 1953 году. Семья писателя распадается, а уже взрослая дочь не узнает отца. К тому же ощутимо подорвано и здоровье. Несмотря на это, писатель возвращается к любимому делу – к занятию литературой. Именно в 1954 году начинается работа над сборником «Колымские рассказы», который стал главным трудом на творческом пути Шаламова.

В последующем писатель открыто скажет, что отрицает необходимость человеческих страданий, ведь «в страданиях происходит не очищение, а растление человеческих душ».



Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное учреждение культуры «Всероссийский центр документации и информации»

