

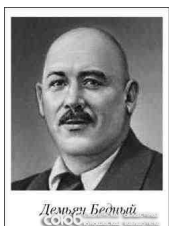


Ефим Михайлович Придворов, более известный под псевдонимом Демьян Бедный, – это известный русский поэт, родившийся в деревне Губовка Херсонской губернии. Ефим был сыном крестьянина, церковного сторожа. Закончил сельскую школу, а после её окончания поступил на учебу в Киевскую военно-фельдшерскую школу. В качестве лучшего ученика был даже представлен инспектору-попечителю военных заведений, которым в то время являлся князь Константин Константинович. После окончания училища, Ефим поступает на службу в военный лазарет в Елизаветграде, где проработает на протяжении трех лет в период с 1900 по 1903 года.

Благодаря протекции князя Константина Константиновича, Ефим смог досрочно сдать экзамены за прошедший курс гимназии, а также продолжить дальнейшее обучение уже в высшем учебном заведении. В 1904 году поступает в Петербургский университет на историко-филологический факультет. Благодаря обучению в Санкт-Петербурге, Ефим мог проживать в столице, а также полностью посвятить себя литературной деятельности.



Первые стихи Ефима публикуются в газете «Киевское слово», а датированы 1889 годом. Серьёзно заниматься литературой Ефим начал с 1909 года, параллельно сотрудничая с журналом «Русское богатство». Начиная с 1911 года, Ефим начинает сотрудничество с большевистскими газетами. Литературный псевдоним поэта впервые появился в стихотворении «О Демьяне Бедном, мужике вредном».



Важно заметить, что Ефим Придворов являлся не только постоянным сотрудником газеты «Правда», но ещё и почетным членом партии большевиков. За годы в работе в «Правде» Ефиму удалось выработать определенный стиль написания стихов и завоевать признание читателя. Основным жанром, под которым публикуются стихи Бедного Демьяна, становится сатира. Публикуемые им басни во многом связаны с традициями народной сатиры.



В годы проходившей гражданской войны творчество Бедного Демьяна играло особую роль. В тот период большая часть стихотворений имела агитационную направленность, а распространялись стихи, как правило, исключительно большими тиражами с яркими карикатурами. После революции, Ефим активно выступал в качестве пропагандиста и агитатора.



Отличительной особенностью всех произведений Ефима было то, что в их основе всегда лежали разговорные традиции широких масс. Все его речи были полны насмешек, присловий и договорок, однако обращался Демьян Бедный и к повествовательной форме. Так, в годы Первой мировой войны он опубликовал повесть в стихах под названием «Про землю, про волю, про рабочую долю».

В 1938 году Ефима исключают из партии большевиков, однако впоследствии посмертно восстанавливают уже в 1956 году.

Нужно сказать о том, что творчество поэта было отмечено орденом Красного Знамени. Его поэмы, басни и частушки были также отмечены многими наградами и получили широкую популярность среди публики, оставаясь актуальными и по сей день.