Известная русская писательница Татьяна Никитична Толстая родилась 3 мая 1951 года в Ленинграде в семье профессора физики. В семье будущий писательницы, помимо нее, было ещё 7 братьев и сестер. При этом по отцовской линии писательница является внучкой знаменитого Алексея Толстого и поэтессы Наталии Крандиевской. После окончания школы, будущая постельница поступает в Ленинградский университет, где изучает классическую филологию и который оканчивает в 1974 году. В этом же году после замужества переезжает жить в Москву, где работает корректором в местных газетах и журналах.

Дебют Толстой в качестве писательницы состоялся в 1983 году, когда в свет вышли первые произведения. В частности, публикуется первый рассказ под названием «На золотом крыльце сидели...», который публика и критики сразу назвали одним из лучших среди литературных дебютов. Затем, в течение нескольких лет, Толстая публикует ещё несколько видных произведений, которых к 1988 году насчитывается уже порядка двадцати. А в 1987 году Толстая выпускает свой первый сборник рассказов, который получил точно такое же название, как и первый её рассказ, опубликованный в 1983 году.

Примечательно, что в самом начале своего творческого пути читатели и критики воспринимали произведения Толстой достаточно настороженно. Так, многие обвиняли писательницу в «густоте» письма. Однако, другие воспринимали труды Толстой с восторгом, выделяя её в качестве оригинального и независимого автора.

С 1989 года Толстая является постоянным членом Российского ПЕН-центра.

В 1990 году на несколько лет Толстая уезжает в США, где активно занимается преподавательской деятельностью. Во время работы на Западе выходят многие её известные произведения, в некоторых из которых писательница приводит примеры того, как меняется эмигрантский русский язык под влиянием окружающей среды. В эти же годы публикуются такие известные произведения Толстой как «Сёстры», «Любишь – не любишь», а также «Река Оккервиль». В печати появляются многие её авторские переводы рассказов на английский, немецкий, французский и многие другие языки мира. В 1999 году писательница возвращается в Россию, где продолжает вести активную литературную деятельность.

В 2000 году выходит ставший впоследствии невероятно популярным роман Толстой под названием «Кысь». Именно по нему будет поставлено несколько спектаклей и даже литературный сериал.