

Слаповский Алексей Иванович – известный русский драматург и писатель, родился в 1957 год: 29 июля в Саратовской области, селе Чкаловское.

В 1979 году будущий писатель окончил филологический факультет Саратовского университета, а после это ещё на протяжении нескольких лет работал учителем русского языка и литературы в школе. После сменил ещё несколько видов деятельности, в частности успел поработать грузчиком и корреспондентом Саратовского телевидения и радио. Также на протяжении 5 лет с 1990 по 1995 года работал в качестве редактора и заведующего отделом художественной литературы журнала «Волга». А в 1999 году принимает участие в «круглом столе» популярного журнала «Дружба народов». Он был посвящен прозе и подготовки к публикации Н.Игруновой.



В 2001 году переезжает в Москву, где сотрудничает с телевидение и кино. В частности, именно он написал сценарии к знаменитому сериалу «Остановка по требованию», «Пятый угол» и «Участок». Также выступил соавтором сценария «Ирония судьбы. Продолжение». На сегодняшний день является членом Союза российских писателей и Союза театральных деятелей. Также состоит в редколлегии журнала «Волга».



Писатель продолжает активно работать и по сей день. В частности, в 2011 году написал киносценарий к фильму «Гаражи», а также выпустил романы «Участок», «Заколдованный участок», «Большая книга перемен» и многие другие.



Является лауреатом множества престижных премий и наград. В частности, в 1996 году был удостоен премии Всероссийского конкурса драматургов», четырехкратным финалистом премии Букера, а также получил Гран-при за лучший сценарий к фильму «У нас убивают по вторникам».



Многие из написанных Слаповским произведений успешно переведены на иностранные языки. К тому же писатель написал множество известных пьес и одно произведение, относящееся к жанру детской фантастики. Есть в творческом арсенале писателя и повести («Жар-птица», «Глокая куздра», «Закодированный» и многие другие).