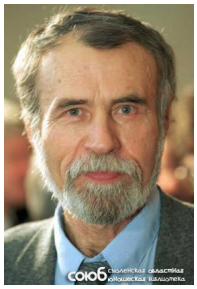
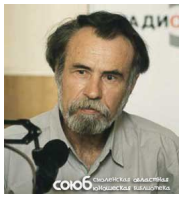


Известный русско-советский писатель Маканин Владимир Семенович родился 13 марта 1937 года в небольшом провинциальном городе Орске, что в Оренбургской области. После окончания школы в родном городе, будущий писатель отправляется продолжать обучение в столице, где поступил в Московский государственный университет на престижный математический факультет. В студенческий годы на протяжении некоторого времени работал при лаборатории Военной академии имени Дзержинского.

Несмотря на получение столь престижного образования в столице, писатель не представлял себя математиком, поэтому вскоре после окончания обучения поступил на курсы сценаристов и даже работал некоторое время во ВГИКе. Старался совмещать работу с преподаванием в институте имени Максима Горького.

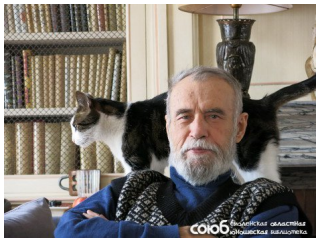
Первый литературный труд Маканина как писателя появился в 1965 году. Им стала повесть «Прямая линия», которая получила благоприятные оценки критиков, но не снискала большой популярности среди читателей. Широкая популярность пришла к автору только в середине 1970-х годов. К тому моменту он уже успешно издал порядка 30 книг.



Практически во всех произведениях Маканина особое место уделяется темам трудности жизни самых обыкновенных людей. Именно по этой причине главными героями большинства его произведений нередко становились обычные сельские жители. Впрочем, нередко его герои осуществляют самые нестандартные миссии, поэтому между строк произведений Маканина зачастую можно увидеть скрытый смысл.

В период с 1979 по 1980 годы выходят одни из наиболее популярных произведений Маканина, в частности рассказ «Ключарев и Алимушкин», а затем повесть «Антилидер», которой он заставил задуматься над происходящим огромную читательскую аудиторию.

Ещё одной отличительной чертой большинства произведений Маканина является то, что практически в каждом своем труде автор старается привлекать внимание зрителя к душевным переживаниям и внутренним мукам своих героев. Особое внимание он уделяет жизненному предназначению каждого человека, поэтому нередко переворачивает «с ног наголову» все устоявшиеся в обществе законы и правила.



В 1982 году публикуется ещё 2 известных произведений Маканина: рассказы «Голубое и красное», а также знаменитые «Голоса». В дальнейшем писатель удивит публику такими

трудами, как «Человек свиты», «Река с быстрым течением», «Утрата» и многими другими.

Одними из последних написанных писателем произведений писатель посвятил познанию человеческой сущности, глубоко окунувшись в своих трудах в жизни многих людей. Сюжетные линии писателя всегда были охарактеризованы огромным множеством самых различных направлений, а его неординарные сравнения порой производят неимоверное впечатление на каждого читателя.

Известно, что многие из произведений Маканина была успешно переведены на иностранные языки и издаются за границей. А в 2008 году его удостоили почетной премии «Большая книга», в очередной раз подчеркнув его неординарный писательский талант и признав его гениальность.