



Вам не нравится ваша фамилия ? Она неблагозвучна ? Выходить на сцену под таким именем вам кажется неэффектно ?
Нет ничего проще : берём псевдоним .
Его можно придумать на свой вкус и даже "размер" , если вам

нужно определённое
количество
букв
.
Но
если
вы
прославитесь
под
псевдонимом
,
главное
-
не
забыть
имя
настоящее
!

Псевдоним-перевёртыш

Жил - был в Англии математик , профессор Чарлз Лютвидж Доджсон .
Он
дружил
с
семьёй
ректора
одного
из
оксфордских
колледжей
.
А
в
той
семье было
три
дочери
.
Одна
из
них

,
Алиса
Плезнс
Лиделл

,
очень
любила
слушать
сказки

.
Однажды
во
время
лоВ-дочной
прогулки
по
Темзе

,
в
жаркий
июльский
день
1862
года

,
Алиса
буквально
потребовала
у
своего взрослого
друга
сочинить
сказку

.
Чтобы
главной
геВ-роиней
сказки
была
сама
Алиса
и
чтобы
в
ней
было "

побольше
глупостей"

!

И

взрослый
серьёзный
матеВ-матик
принялся
сочинять
"глупости"

.

Сначала
просто
рассказывал

,

а
потом
по
просьбе
Алисы
он
стал
их записывать

В

тетрадь

.

В
конце
1864
года
тетрадочка со
сказкой
, 37
рисунками
автора
и
фотографией Алисы
была
подарена
ей
на
Рождество

.

Издавать этот
"бред"
автор

,
разумеется

,
не
собирался

.

Но однажды в гости к Лиделлам зашёл писатель Кингсли , увидел книжечку

,
полистал
и
пришёл

в
восВ-торг
!

Правда

,
ему
не
сразу
удалось
уговорить
автора отнести
книгу

в
издательство

.

И
совсем
не
удалось
угоВ-ворить
его

подписать
книгу
своим
именем

.

Чарльз
Лютвидж
считал
свою
сказку

про
Алису
недостойной оксфордского
преподавателя

,
да
к
тому
же
без
пяти минут
священника

,
а
потому
он
решил
поставить
подВ-пись
-
псевдоним

.
Он
просто
перевёл
своё
имя
на
лаВ-тынь
(
получился
Каролюс
Людовикус
)
,
потом
поменял слова
местами
и
снова
перевёл
их
на
английский

.
В
реВ-результате

этих
нематематических
действий
он
получил псевдоним
Льюис
Кэрролл
и
мировую
славу
в
придачу
.

Холодно-горячо

Про сценический псевдоним великого русскоВ-го актёра Александра



Алексеевича Остужева (1874-1953) народ сложил легенду . Якобы в одном
[redacted] вать
[redacted] дось
[redacted] бросилась
[redacted] день дирекция театра потреВ-бовала от любимца публики
[redacted] псевдоним
[redacted] деле фамилию Пожаров актёр сменил на звучную Остужев
[redacted] нная
[redacted] "Сорщик"
[redacted] семье
[redacted] знаменитых артистов в истории русского цирка был клоун
[redacted] бразу оденический образ и псевдоним Михаил НиВ-колаевич Румянцев нашёл

