Наталья Нестерова

Эту женщину по праву можно назвать одной из самых популярных современных российских писательниц. Её увлекательная житейская проза с элементами иронического детектива и мистики приходится по душе не только женской, но и мужской аудитории, а в фильмах «Уравнение со всеми известными», «Позвони в мою дверь» и «Школа для толстушек», снятых по её романам, сыграли ведущие звёзды отечественного кинематографа. Наталья Владимировна Нестерова (1955–2022) родилась в Луганской области. После окончания Ленинградского государственного университета имени Андрея Жданова работала на кафедре истории журналистики, в журналах «Пожарное дело», «Наука и жизнь», в газете «Здоровье и мы». Написала около 300 произведений разных жанров, общий тираж которых перевалил за 7 миллионов. Это – « Отпуск по уходу», «Бабушка на сносях», «Воспитание мальчиков», «Гости съезжались на дачу», «Дом учителя», «Зефир в шоколаде», «Между нами, девочками» и многие другие. Масштабное историческое повествование «**Жребий праведных грешниц**» – это семейная сага о человеческой силе и слабости, самопожертвовании и женской любви. Любовь встает как проклятие или благословение, разрывает связи с близкими людьми и уничтожает надежду на будущее, но помогает выстоять против жестокого врага, ибо дает любящей женщине колоссальную силу. Сибирь, двадцатые годы самого противоречивого века российской истории. Большая семья Медведевых покидает родной дом. Великая Отечественная война. Блокада Ленинграда. Семью ждут тяжелейшие жизненные испытания, череда обретений и утрат. Жизнь героев романа, как жизнь миллионов людей, уложилась в исторические рамки бытия советского государства. Книга, которая разрывает сердце всем, кто не равнодушен к истории страны, к сопереживанию чужому горю и чужой радости. Чем больше вчитываешься, тем больше сам будто бы становишься членом этой большой сибирской семьи.

Сектор по работе с молодёжью