

11 декабря состоялось очередное занятие литературного объединения «Среда» имени Р. А. Ипатовой.



После традиционного чтения стихов Раисы Александровны Е. А. Орлова рассказала собравшимся о литературном направлении метареализм.

Метареализм – это русское поэтическое направление 1970-х – начала 1990-х годов, основанное на принципе многомерного восприятия мира как нескольких реальностей, связанных непрерывностью внутренних переходов и взаимопревращений. Идея текучести, изменчивости вещей и явлений находит отражение в стилистической ткани текста, в функционировании нового тропа, который провозглашают поэты, – метаболы. Это литературное течение, которое изображает нарочито усложненную картину окружающего мира с помощью развернутых, взаимопроникающих метафор.

Метареализм – это не отрицание традиционного, привычного реализма, а расширение его, усложнение самого понятия реальности. Поэты видят не только конкретный, зримый мир, но и много тайных, не видимых невооруженным глазом вещей. Ведь та реальность, которая нас окружает, не является единственной, считают поэты-метареалисты. Елена Анатольевна прочитала стихотворение «Сом» Анатолия Парщикова, одного из самых ярких представителей этого направления.

Встреча продолжилась знакомством с новой участницей «Среды», а затем члены ЛИТО представили свои новые работы.

Следующее занятие состоится 25 декабря в 17.00. Ждём всех желающих!