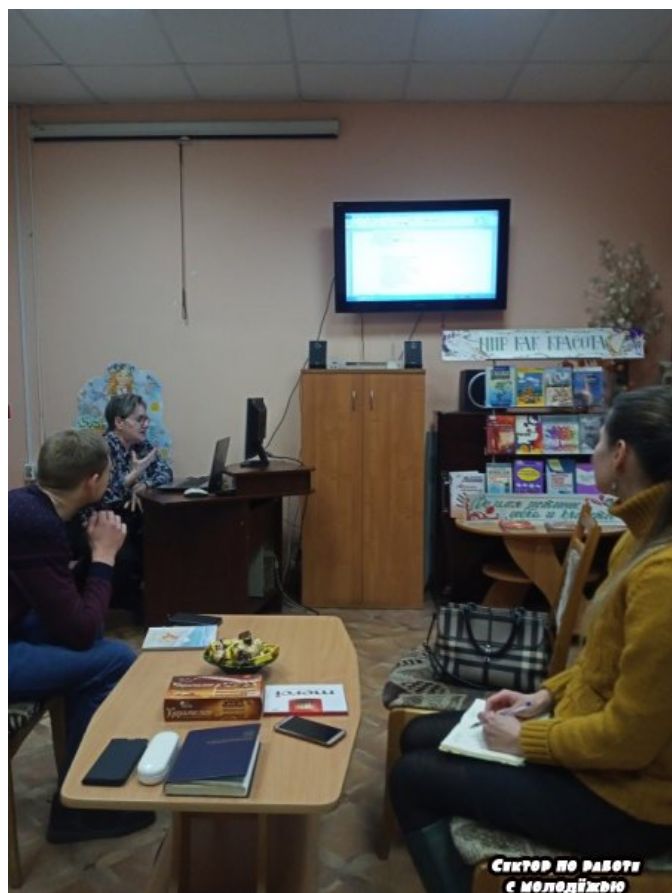


16 ноября состоялось занятие литературного объединения «Среда» имени Р. А. Ипатовой.



В начале встречи Елена Анатольевна Орлова, продолжая рубрику «Поэт месяца», познакомила собравшихся с творчеством Дмитрия Александровича Пригова.

Поэт родился 5 ноября 1949 года в семье интеллигентов: отец – инженер, мать – пианистка. По окончании средней школы работал на заводе слесарем, потом учился в Московском высшем художественно-промышленном училище им. Строганова, на скульптурном отделении. 1975 году был принят в члены Союза художников СССР, но до 1987 года нигде не выставлялся. Д. А. Пригов – автор огромного числа стихов и прозы, графических работ, коллажей, инсталляций, перформансов. Были у него выставки, снимался в кино, участвовал в музыкальных проектах. Дмитрий Александрович не хотел, чтобы его имя ассоциировалось с конкретным видом творчества, и в интервью называл

себя деятелем культуры. Он вошел в культурную жизнь как несомненный и признанный лидер ее авангардного направления, став одним из основателей московского концептуализма. В поэтической работе он отличался удивительной плодовитостью, даже поставил себе цель написать 35 тысяч стихов к 2000 году, с чем успешно справился. Автор сочинял преимущественно короткие стихи, находя вдохновение в советской действительности. Елена Анатольевна прочитала несколько стихотворений Д. А. Пригова.

После этого интересного сообщения состоялся традиционный поэтический марафон, во время которого участники ЛИТО читали свои новые стихи, обсуждали и анализировали их.

Следующее занятие состоится 29 ноября в 17.00. Ждём всех желающих!