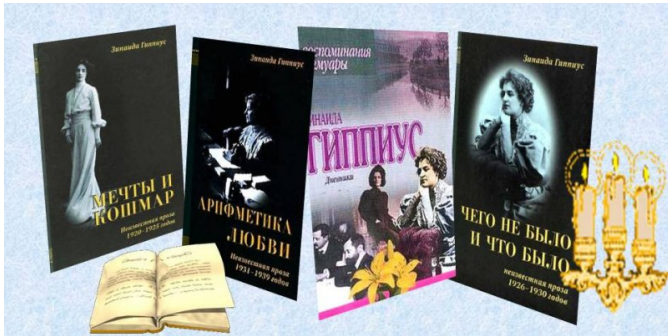


14 ноября состоялось 135 занятие литературного объединения «Среда».



Е. А. Орлова в начале занятия обратила внимание собравшихся на то, что не каждое стихотворение, написанное правильно, может называться поэзией. «Поэзия с большой буквы – это искусство, и оно доступно не всем. И стремиться в своем творчестве нужно именно к искусству», – пожелала Елена Анатольевна участникам литобъединения.





Литературное наследие Гиппиус огранно и разнообразно: пять сборников стихов, шесть сборников рассказов, несколько романов, драмы, литературная критика, публицистика, две книги мемуаров, дневники. Но для потомков Зинаида Николаевна всегда останется человеком, проявившим свое "слабкое", "манерное", "потерянное" время. В России о Зинаиде Гиппиус забыли на долгих семьдесят лет.



Видео-обзор на книгу Зинаиды Гиппиус «Что не было и что было»





Участница Форда среды предложила передать книгу на основе верлибров, в которых, по мнению



Общественный фонд «Наша библиотека» в г. Ижевске, 09.11.2018. Ждем вас в клубе танцевальной гимнастики.