



19 октября в Секторе по работе с молодёжью Смоленской областной библиотеки для детей и молодёжи имени И. С. Соколова-Микитова прошел XIII фестиваль библиотечных идей «Тропой творчества» среди библиотекарей ЦБС Смоленской области, работающих с молодёжью. Успех в библиотечной деятельности возможен при условии овладения теорией и практикой, при использовании опыта коллег, в генерировании собственных идей, взятых из находок и открытий.

С приветственным словом ко всем собравшимся обратилась директор Смоленской областной библиотеки для детей и молодёжи имени И. С. Соколова-Микитова Светлана Александровна Петрищенкова и пожелала участникам двигаться вперёд в своём профессиональном развитии.

Студенты Смоленского областного музыкального училища имени М. И. Глинки (Трифоненкова Екатерина и Кальчева Злата) подготовили музыкальный подарок.

В рамках фестиваля проводился конкурс виртуальных книжных выставок гражданско-патриотической направленности, целью которого являлось выявление и популяризация лучших практик по продвижению чтения в современном информационном обществе.

Всего на конкурс поступило 30 работ.

В состав жюри вошли:

Председатель жюри: Светлана Александровна Петрищенкова, директор Смоленской областной библиотеки для детей и молодежи имени И. С. Соколова-Микитова.

Члены жюри: Людмила Дмитриевна Ухорская, заместитель директора по развитию Смоленской областной библиотеки для детей и молодежи имени И. С. Соколова-Микитова;

Елена Юрьевна Кирикова, заместитель директора по работе с молодежью Смоленской областной библиотеки для детей и молодежи имени И. С. Соколова-Микитова;

Галина Ивановна Мишакина, главный библиотекарь отдела общего обслуживания Смоленской областной библиотеки для детей и молодежи имени И. С. Соколова-Микитова;

Светлана Тихоновна Александрова, ведущий библиотекарь Смоленской областной библиотеки для детей и молодежи имени И. С. Соколова-Микитова.

Представленные работы были разнообразны по форматам, методам и приёмам взаимодействия с читательской аудиторией. Но все их без сомнения объединила уникальность – и с точки зрения содержания, и – наличия собственного стиля; равное внимание и к классике, и к новинкам книжного мира; умение работать с современными

форматами подачи информации и, конечно, личная профессиональная заинтересованность.

Победителям конкурс были вручены дипломы, сертификаты и ценные подарки.

Все присутствующие приняли участие в создании коллективного плаката.















