



22 марта в Секторе по работе с молодежью ГБУК «Смоленская областная библиотека для детей и молодежи» в рамках предстоящей Недели детско-юношеской книги прошел блиц-опрос «5 книг, которые потрясли вас». Его целью было выявление предпочтений в чтении, желание узнать, каких авторов и жанры выбирают наши юные пользователи, какие книги произвели на них впечатление и запомнились.

Наверное, у каждого человека в жизни есть книга, знакомство с которой не прошло бесследно, которая захватила внимание, увлекла в свой мир и ещё долго не отпускала. Будет идти время, а читатель в своих мыслях снова и снова будет обращаться к её страницам. Такие книги заставляют задуматься о многих вещах, о себе и окружающем мире и оставляют в душе неизгладимый отпечаток.

«Добрая книга – как всхожее зерно, она прорастает в душе, и когда это происходит, книга становится взыскательным и строгим собеседником», – говорил Виктор Астафьев. Вот мы и предложили нашим читателям назвать те книги, которые оставили у них след в душе после прочтения.

В опросе приняли участие подростки и юношество, всего 25 человек. Всем желающим предлагалось в письменной форме ответить на предложенный вопрос. Надо отметить, что ребята с удовольствием отмечали любимые произведения и любимых авторов.

В ходе подведения итогов этой акции нам удалось выявить предпочтения наших пользователей. По результатам полученных ответов можно сделать вывод, что подростки и молодежь читают и знают современную художественную литературу и классику, а не только произведения из школьной программы.

Большинство участников опроса отдали предпочтение классике, как русской, так и зарубежной, назывались произведения А. С. Пушкина, Н. В. Гоголя, И. С. Тургенева, Ф. М. Достоевского, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова, У. Шекспира. Также среди произведений, отмеченных ребятами, были следующие: «Зеленая лампа» А. Грина; «1984» Дж. Оруэлла; «451 градус по Фаренгейту» Р. Брэдбери; «100 лет одиночества» Г. Гарсиа Маркеса; «Портрет Дориана Грея» О. Уайльда; «Заводной апельсин» Э. Бёрджесса; «Триумфальная арка» и «На западном фронте без перемен» Э. М. Ремарка; «А зори здесь тихие» Б. Васильева; «Граф Монте-Кристо» А. Дюма; «Мы» Е. Замятина; «Белый клык» Дж. Лондона; «Человек-амфибия» А. Белыева; «Черный корсар» Э. Сальгари; книжный цикл «Метро». Не теряет своей популярности замечательное произведение Г. Троепольского «Белый Бим Черное ухо». Трилогия «Властелин колец» классика английской литературы Дж. Р. Толкина до сих пор остается востребованной в подростковой и молодёжной среде.

В своих опросных листах ребята назвали те книги, которые заставили сопереживать героям и остались в их памяти. Хочется верить, что участники были искренни, и каждый из них нашёл свою книгу, а у кого-то это ещё впереди.





