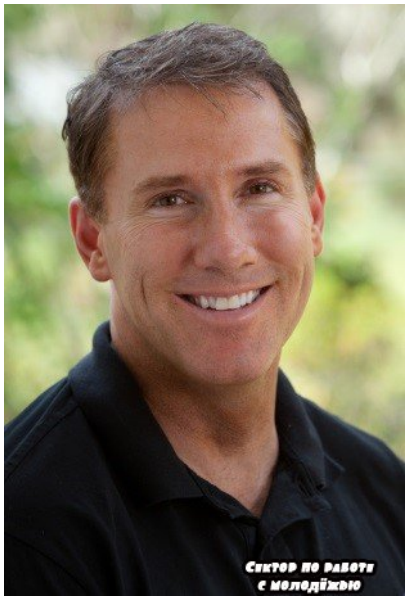

Николас Чарльз Спаркс – всемирно известный американский писатель, автор романов-бестселлеров на темы христианства, любви, трагедии судьбы и человеческих отношений. На его счету двадцать один изданный роман. По самым скромным подсчетам, во всем мире продано около 80 миллионов экземпляров книг Спаркса (из них более 50 миллионов – в США) на 45 языках. Николас Чарльз Спаркс родился 31 декабря 1965 года в Омахе, штат Небраска. В 1985 году во время учёбы в школе он написал своё первое произведение «Расставание» (никогда не публиковалось), в 1989 году был написан также неопубликованный роман «Королевские убийства».

«Дневник памяти» вышел в октябре 1996 года и возглавил список самых продаваемых книг New York Times уже в первую неделю продаж. Впоследствии Спаркс написал еще несколько бестселлеров: «Послание в бутылке» (1999), «Спеши любить» (2002), «Дневник памяти» (2004), «Ночи в Роданте» (2008), «Дорогой Джон» (2010), «Последняя песня» (2010), «Счастливчик» (2012), «Тихая гавань» (2013), «Лучшее во мне» (2014), «Дальняя дорога» (2015), «Выбор» (2016) и др.

Спаркс – заядлый спортсмен, тренирующийся ежедневно. Он еженедельно пробегает 30 миль, 4 раза в неделю занимается со штангой в тренажерном зале, кроме этого, он обладатель черного пояса по тхэквандо.

«Дневник памяти» – трогательный, нежный роман с нотками грусти и счастья. Все хорошее проявляется в главном герое – Ное. От его имени ведется повествование. Ной романтичный, честный, целеустремленный, прикладывает много усилий ради достижения успеха, готов жертвовать многим, чтобы это осуществить. Данное качество очень важно для него во всех сферах жизни. Материальное положение Ноя не имеет никакого значения, он богат внутренне, хотя не беден и в финансовом плане. Он безумно влюблен в женщину всей его жизни – Элли. Они познакомились подростками, провели вместе лето и расстались. Элли дочка успешных родителей. Ной романтик, любитель природы, он живёт одним днём, не думая о будущем, знает только одно – он хочет быть рядом с Элли, но она уехала Вроде бы ничего сверхинтересного, обычная история из жизни людей, но насколько она проникновенная, естественная, идущая от души, сколько в ней добра, нежности, красоты. Мы узнаем историю любви пары, которая прошла через многое, но смогла соединиться в старости и стать счастливой.

Главная идея романа, который заслуживает прочтения любого человека, в том ,что настоящая любовь не знает границ.