



Алиса Ганиева родилась в 1985 году, выросла в Дагестане, аварка. С 2002 года живёт в Москве. Окончила отделение литературной критики при Литературном институте имени А. М. Горького. Дебютировала в 2004 году в журнале «Московский вестник» со статьёй о писателях-постмодернистах. Печаталась в качестве критика в «толстых» журналах и была отмечена рядом премий. В 2009 году Алиса Ганиева получила премию «Дебют» для молодых писателей за повесть «Салам тебе, Далгат!». Роман «Праздничная гора» (2013), попал в шорт-лист премии «Ясная Поляна», роман «Жених и невеста» (2015) – в финал премии «Русский Букер» и «Студенческий Букер». В результате роман удостоился второго приза «Русского Букера» – гранта на перевод и последующее издание в Великобритании. Как прозаик печаталась в журналах «Октябрь», «Вокруг света» и др.

«Салам тебе, Далгат», «Жених и невеста», «Праздничная гора», «Оскорбленные чувства» – яркие произведения Алисы Ганиевой.

Во всех текстах автора главенствует восточная тематика, освещаются проблемы современного Кавказа. Ее произведения отличаются легким, в меру ироничным стилем повествования. Увлекательные описания и экзотичные подробности позволяют взглянуть на кавказское общество изнутри, прочувствовать атмосферу самой жизни.

Алиса Ганиева – молодой, но уже очень известный прозаик и эссеист. Её рассказ «Шайтаны» и очерки из дагестанской жизни покорили читателей сочностью описаний и экзотическими подробностями. Молодые герои, ровесники автора, хотят жить и любить свободно. Но знаменитый вольный дух Кавказа ограничивают новомодные религиозные веяния, а быт наполнился раздражающими «западными» условностями.

Чувства персонажей подвергаются самым неожиданным испытаниям...

Все книги имеются в каталоге библиотеки

